



Tanzen

hopeless - 13.1.2006 um 20:19

was haltet ihr davon, wie aktiv seid ihr dabei usw,?

ich bin so gut wie garnicht tanzfreudig, es sei denn es geht um pogo mit freunden oder bei nem konzert. mit so disco-atmosphäre kann ich absolut nichts anfangen und ähm ja. da fehlt mir wohl einfach das entsprechende körpergefühl oder wie auch immer.

Soulmirror - 13.1.2006 um 21:40

wenn dann pogo ansonsten seh ich da net wirklich sinn drin...

Lonewolf - 13.1.2006 um 22:11

Ich hab schon in der Schule auf den Tanzunterricht verzichtet... und beim Pogo schlagen mir die Langhaarigen und Zecken immer die Brille runter, also bin ich eher der Typ, der mit verschränkten Armen in der Gegend rumsteht *lol*

Ina - 13.1.2006 um 23:22

Also was das Tanzen angeht, damit assoziiere ich grauenhafte Schulsportstunden, wo man in irgendeiner Gruppe sich ein komisches Tänzchen ausdenken soll - wobei die lieben Mitstreiterinnen regelmäßig unerträglich kitschige und peinliche Ideen haben, die natürlich allgemein toll gefunden und prompt ausgeführt werden und wo man dann angeschnauzt wird "Du bist überhaupt nicht richtig dabei, leg doch mal ein bisschen Seele in deine Bewegungen" :47:

dian - 14.1.2006 um 00:43

Ich bin als so ziemlich einziger in meiner Schulklasse nicht mit in den Tanzkurs gegangen. Habe irgendwie nie kapiert, wieso ich Lambada oder Macarena tanzen muss, nur weil das Lied dazu gerade hoch in den Charts ist, oder was es mir bringt, wenn ich Disco-Fox und Tango kann.

Erst später ist mir dann klar geworden, dass es meinen Altersgenossen gar nicht um das Tanzen ging, sondern um die Partnersuche... naja, davor hat mich das nie so interessiert, da hab ich nicht drüber nachgedacht, dass das eventuell einen sexuellen Hintergedanken haben könnte...

In der Disco habe ich dann später schon ab und zu mal mitgetanzt. Wenn man genug Alk intus hat, haben die ganzen Lichter und der Nebel schon so ihren Reiz. Problem war nur, dass der gute alte Eurodance-Sound, der mir gefallen hat, plötzlich mega-out war und irgendwann nur noch R' n B lief, und dazu kann ich mich einfach nicht bewegen. Ich wüsste nicht, wie. (So besoffen kann man doch gar nicht sein, dass einem dazu der Arsch wackelt.... *g*)

Danach bin ich ein paar mal mit einigen Kollegen in so Gothic-Schuppen gegangen, da lief zumindest noch manchmal ganz brauchbare Musik. (zumindest, wenn Depeche Mode-Party war..)

Mit den Leuten dort bin ich aber trotzdem nicht so recht warm geworden. War im Prinzip das selbe Saufen und Rumgeilen wie in der Dorfdisse, nur eben in schwarz.

Seitdem tanze ich eigentlich auch nur noch auf Konzerten, gern auch Pogo... oder natürlich zu hause, wenn ich besoffen bin und irgendeine gute alte CD auflege. Mein Bedarf an Discos und Clubs ist wohl für alle Ewigkeiten gedeckt. Erstens sind die Getränke teuer, zweitens lernt man nicht unbedingt viele intelligenten Menschen auf diese Weise kennen, und drittens hab ich selbst mal kurze Zeit als DJ gejobbt... das führt dann unweigerlich dazu, dass ich mich jedesmal, wenn ich seither in ner Disco war, nur geärgert habe, dass die DJ's alle so berechenbar und einfallslos sind, was ihre Musikauswahl angeht.

... - 14.1.2006 um 03:21

Es hat nur ein Jüngelchen mal geschafft, mich mit in 'ne Disco zu schleppen und dort auch zum tanzen zu animieren.

Ich kann nicht mal Radfahren, weil mir ein Gleichgewichtssinn etwas fehlt, also bin ich auch ein immer ein Scheißtänzer gewesen.

Immerhin ist Tanzen die einzige Möglichkeit in unserer Gesellschaft, nonverbale Kommunikation auszuüben, da bin ich

aber lieber mit Menschen zusammen, die das ganz frei machen und mit denen man auch ohne Musik snoezeln kann und sowas.

Ja, Pogen, das war früher okay aber mit 'nem künstlichen Hüftgelenk und Otseporose in den Knochen muß das auch nicht mehr sein.

MAUS - 14.1.2006 um 03:26

hm pogo oder stompen kam für mich rückentechnisch leider noch nie in frage, da hätte ich sonst schon spaß dran. da blieb dann nur noch alte gruftiemucke und langsamer punkrock. ging aber auch nur mit genug alkohol und flackerlicht *g*, daß konnte man sich zum glück in meinen alten discos wünschen, genau wie viele lieder. die djs hattens echt drauf, kultsongs mit neuem zeug zu mischen und dann die musikrichtungen auch noch locker übergehen zu lassen, also nicht diese 1/2 der sound, nächste 1/2 der sound. sondern immer schön abwechselnd, so daß man nie genervt war von den musikrichtungen, mit denen man vielleicht nicht so viel anfangen konnte. und es lief punkrock, folk, gruft, indie, ska, psychobilly, rock'n'roll, alternativ, crossover, metal. also alles im grünen bereich *g*. nun ja, die discos machten zu, übrig blieben allenfalls gruftieschuppen, und da geb ich dian recht, obwohl ich viele nette grufties kenne und einiges von den alten songs mag, gibts da doch recht viele "popper in schwarz" in dieser scene. und nu darf ich die bewegungen, die ich dann (bei flackerlicht sieht alles akzeptabel aus ☐) beim tanzen machen würde, eh nicht mehr vollführen *g*, aber was solls, meine tanzmusik läuft eh nirgendwo mehr seit jahren.

Fin - 14.1.2006 um 12:49

ja meine wenigkeit befindet sich ja grade noch mitten in den tanzstunden und ich muss sagen solange dir deine tanzpartnerin nur genauso oft auf die fuhse titt wie du ihr außerdem noch ne menge humor hat und zusätzlich auch noch gut außsieht liebe ich meine tanzstunden

der_schmichi - 14.1.2006 um 13:39

joar tanzen im klasischen sinne kann ich auch nich (will ich aber auch gar nich)

Wenn dann zu schönem Punkrock pogen (am besten natürlich auch auf konzis) und skanken, d.h. sich zu toller ska musik völlig abgespackt und zwangsfrei zur musik zu bewegen...

MissRoyo - 14.1.2006 um 14:25

jetzt mal klartext hier. ich als nicht deutsche möchte mal gerne eine erklärung von euch haben. was ist denn pogo? irgendwie ist das entweder total an mir vorbei gerannt oder diesen begriff gibt es bei uns hier wirklich nicht. auf jeden fall ist mir das, von dem hier jeder schreibt (pogo) total unbekannt.

wahnsinn

ich warte auf eure erklärung(en) ☐

übrigens, noch zum thema. ich tanze im gegensatz zu dem meisten bzw. bis jetzt allen hier recht gerne. mit den tanzstunden hatte ich jedoch öfters auseinandersetzungen mit meinen tanzpartner und deshalb hatte ich mit der zeit an den stunden nur noch wenig spaß.

das tanzen jedoch hat mir jemanen manchen abend versüßt.

ich lerne auch gerne mal jemanden beim tanzen kennen. wenn ich während dessen bemerke, dass diese person nicht so ganz stimmig mit mir ist, kann ich ohne lange erklärungen abzugeben oder unfreundlich zu sein mal eben zum nächsten übergehen. das kann schon mal ganz schön von vorteil sein.

zudem habe ich auch schon manchen nicht-tänzer mit auf die tanzfläche genommen und zumeist gar nicht so üble reaktionen hervor gerufen. ab und zu war es sogar total schön.

ich finde es auf jeden fall lässig jemandem zu zeigen was das leben noch so bietet.

was meint ihr jetzt dazu?

bei mir scheint gerade so schön die sonne ins wohnzimmer, mein töchterchen macht eben ganz fein mittagsschlaf und so kann ich etwas hier schmökern und euch noch ein paar schöne und sonnige grüße hier lassen,

MissRoyo

der_schmichi - 14.1.2006 um 15:09

<http://de.wikipedia.org/wiki/Pogo>

<http://de.wikipedia.org/wiki/Skanken>

das is am einfachsten...pogon is toll macht spass du kannst dich bewegen wie du willst, spürst die energie des pits is einfach nur dolle

Jan - 14.1.2006 um 18:09

Hm.. bei mir isses ganz unterschiedlich. Leider muss ich nu auf den Suff eingehen, dat deit me leed, monky.. ☐

Nun.. Diese klassischen Tanzweisen kann ich aufn Tod nich ab, meine spätere Frau brauch nich denken, dass ich mit ihr den "Ersten-Tanz"-Scheiss abziehe. Tanzkurse hab ich nie besucht.. Hab sowieso keinen Anzug und das Geld konnt ich auch besser in andere Dinge stecken.

Wenn ich am Wochenende mit meinen Jungs unterwegs bin und wir später noch in die ganzen Tanzschuppen gehen, dann komm ich schon mal mit auf die Tanzfläche. Allerdings nur, wenn gute Mucke läuft (Ja kein Techno..) und ich einen intus hab. Auf Geburtstagen und anderen Feten (So wie gestern..) kommt eins zum anderen und irgendwann tanzt man halt bei guter Musik in Richtung Badezimmer, Bierkiste, gutausgehendem Mädels, usw.. Das kommt dann meist automatisch. Kann auch sein, dass ich im 0815-Stil mit nem Kollegen rumtanz und die halbe Einrichtung umhau und letztlich im eigenen Lachkrampf untergeh.

Discos sind eh nich mein Ding.. Ich geh da nur hin, wenn genug Bekannte dasind und es Aktionen sowie gute Musik gibt (Getränke für nen € oder so..) . Techno-Gedudel ist sowieso nich mein Ding, ich bin mehr der Rocker.. Da sollte ich dann natürlich noch den Pogo erwähnen.. Einer der Gründe für meine Festival- und Konzertbesuche. Mehr Spaß kann man nüchtern nicht haben. Bei meiner Größe und Masse machts erst so richtig Spaß (Da kann man noch die Stimmung anheizen und was bewirken).

hopeless - 14.1.2006 um 19:04

@missroyo: endlich mal jemand, der gern tanzt :) mich einbezogen sind das hier alles so verklemmte säcke. ich würde mich schon gern von jemand hübschem/nettem/tollem zum "mal tanzen" überreden lassen, aber das nützt ja nichts, wenn ich mich beim tanzen nicht wohlfühle. deshalb lass ichs dann doch lieber sein und mache mich drüber lustig, wie die leute versuchen zu schism von tool rhythmisch zu tanzen ☐

Fin - 14.1.2006 um 20:18

ich hab ehrlich gesagt auch keinen blassen schimmer was pogo sein soll schließ mich hiermit deiner frage an

tja wurd schon beantwortet mist ich sollte nicht andauernt das umblättern vergessen bevor ich meinen kommentar abgebe

MissRoyo - 14.1.2006 um 22:06

naja, ob ich hüpsch bzw. toll bin ist ja immer ansichtssache *g* und wird es auch bleiben ☐
nett hingegen möchte ich gar nicht sein... ich finde nett eine solala bezeichnung.

naja, da du dich ja so und so mit händen und füßen gegen meine tanzeinladung wehrst und wir uns wohl nicht wirklich mal so gelegentlich in einem tanz-schuppen treffen werden bleibt das ganze hier eine rein gedankliche vorstellung.... oder so.

und doch,
ein bussi an dich,
MissRoyo

hopeless - 14.1.2006 um 22:35

ich meinte das eigentlich allgemein. trotzdem ist "nett" bei mir meist keine lala-bezeichnung. und wenn doch, dann mach ich das auch deutlich.
ansonsten kannst dus natürlich im falle des falls immernoch versuchen..

MissRoyo - 15.1.2006 um 15:55

...verlass dich drauf.



MissRoyo

quaid - 16.1.2006 um 01:31

Zitat

Der Pogo, entstanden um 1976, ist ursprünglich ein Anti-Disco-Tanz der alternativen Punkbewegung. Sich mit allen Mitteln gegen den gleichförmigen und als langweilig empfundenen Disko-Takt zu bewegen war die Maxime. Punk wurde anfangs sehr schnell gespielt, um nicht mit dem alles beherrschenden Disko-Mainstream musikalisch und gesellschaftspolitisch in Berührung zu kommen.

ich habe jetzt die typische breitbeinig stehende hand-in-der-luft-mit-teufels-zeichen-position vor augen. so richtung headbanger.

die definition von pogo finde ich ja schonmal nicht schlecht. gibt nix schlimmeres als in irgendnen schuppen zu kommen und zu denken man sei in irgendnem horror flick gelandet oder einer art zeitschleife, wo lauter zombies sich immer gleichmäßig bewegen und sich dabei ganz groß fühlen.

ich könnt mich ja irren, aber tanzen soll nichts weiter als der abbau überschüssiger energie sein. ne runde power-joggen um den block könnte denselben effekt haben. nur mit weniger sozialem engagement.

ich denke ausserdem, der "club-effekt" und die laute, bassstarke musik spielen auch eine rolle bei den ganzen disko-gängern.

ich selbst bin absolut kein fan von sowas. mal abgesehen davon das ich den gedanken hasse die kontrolle über mich selbst zu verlieren (ich hab mal ein foto gesehen von sonem typen der aussieht wie ein musterschüler, aber voll auf irgendsonen techno mukke abgeht) fehlt mir jedes rythmische taktgefühl für die meisten arten von musik die irgendwo gespielt wird.

... - 16.1.2006 um 06:03

Hmm, @q, schon mal 'ne Vollnarkose bekommen?

Das lieben Menschen, die absolute Kontrolle über sich haben wollen, ganz besonders.

Das weiß ich aus eigener Erfahrung.

Ist aber arg off-topic, vielleicht mal dazu irgendwann einen eigenen Thread aufmachen, wie der einzelene zur Selbstkontrolle und zu dem Verlust derselbigen steht!

der_schmichi - 16.1.2006 um 13:17

ja son dico kram is voll ätzend (techno und so). Aber wenn in einer Rockdisco gute mugge gespielt wird finde ich kann man sich schonmal auf die tanzfläche bewegen, hab ich dann auch extrem spass dran. Pogen find ich eigentlich gehört mehr auf geile Konzis mit vielen leuten anstatt zu 10 irgendwo eingengt.

Jan - 17.1.2006 um 13:55

Letzteres find ich meist auch n bisschen peinlich.. Wenn dann die Deppen, die ich sowieso nich abkann, über die Bühne hopsen und bei mir blöd anecken. Meist müssen die sich dann in Acht nehmen. ☐

hopeless - 18.1.2006 um 04:23

aber so party-pogo mit guten freunden ist nicht zu verachten.. da hat sich halt niemand was heimzuzahlen oder irgendwas nötig, das schmerzen bereiten könnte.

Jan - 18.1.2006 um 06:14

Jop, wenn man die Leute kennt und die es abkönnen, dann isses witzig..

Als ne gute Bekannte in ner Getränkehalle (Ihr Vater ist Getränke-Spediteur) ihren Geburtstag gefeiert hat, haben 3 Freunde und ich n bisschen rumgepogt und sind eig voll abgegangen.. Na, wir sind immer weiter gen Wand gehopst, wir wussten nicht, dass das lediglich n Vorhang ist. Nach so ca. 3 Minuten hab ich dann mit nem Kumpel die Wand in Ausblick gehabt, was solls, dachte ich mir.. Mal gegengesprungen. Und was is? Ich fliege zusammen mit meinem Frenud durch diesen Vorhang in den riesigen abgetrennten Raum, wo das Bier bis unter die Decke gelagert ist.. Das war der schönste Anblick am ganzen Abend..

CP - 18.1.2006 um 10:08

Hab mir zwar jetzt nicht alle Beiträge durchgelesen, Zeitmangel (!), wollt aber auch was dazu schreiben...

... ich guck mir gern so Tanzturniere im Fernsehen an. Find ich toll. Und die Kleider erst ~schwärm~
Aber selbst tanz ich kaum... höchstens mal durch's Wohnzimmer ~g~, außerdem hatte ich nie irgendwelche Tanzkurse etc. so, dass ich einfach nicht wirklich toll tanzen kann, und das auch keinem zumuten möchte. Ja, ja, die Perfektionistin eben. Achja, Rock 'n Roll find ich klasse, also so richtig mit Technik... und Balett (das ist wohl ziemlich das einzige, was ich typisch mädchenhaftes an mir habe)...

Techno und all das Discogehopse find ich doof ~auch noch anmerk~

604 - 23.7.2006 um 08:17

ich find zum tanzen drum and bass und goa am besten

was der unterschied zwischen techno und goa ist kann am unschwer anhand von folgendem videos erkennen:
<http://www.chaishop.com/user/buzztea/films/BoomDSL.mov>
